La séptima edición de la iniciativa, impulsada por las fundaciones María José Jove y Lo Que De Verdad Importa, cuenta con la colaboración de la Xunta de Galicia y la Fundación San Rafael

DIEZ MAYORES RESIDENTES EN A CORUÑA, ARTEIXO, BETANZOS Y GONDOMAR RECIBEN EL LIBRO DE SU VIDA GRACIAS A "TU HISTORIA DE VERDAD IMPORTA"

- *Cada narrador acompañó durante meses a su protagonista para escuchar sus recuerdos y aprendizajes y convertirlos en una biografía editada*

***A Coruña, 5 de noviembre de 2026*.-** Diez personas mayores de A Coruña, Arteixo, Betanzos y Gondomar tienen desde hoy su vida escrita en un libro. Las biografías, elaboradas por voluntarios durante los últimos seis meses, se entregaron esta mañana en un acto celebrado en la sede de la Fundación María José Jove, donde cada narrador puso en manos del protagonista -o de su familia- el relato de su historia.

El proyecto forma parte de la séptima edición de "Tu Historia de Verdad Importa", que en Galicia promueven las fundaciones María José Jove y Lo Que De Verdad Importa, con la colaboración de la Xunta de Galicia y la Fundación San Rafael. Su objetivo es poner en valor la experiencia de vida de los mayores y tender un puente entre generaciones: los jóvenes escuchan y escriben, y los mayores comparten una memoria que es de todos.

En esta edición han participado personas usuarias del Centro de Día Municipal de Arteixo, Pai Menni (Betanzos), DomusVi Matogrande, DomusVi La Ciudad, Sanitas, Caser Residencial A Zapateira y Virgen de Guadalupe (Gondomar, Pontevedra). Sus historias son muy distintas: desde Bel, que a sus 102 años repasa un siglo de recuerdos, hasta Helena de Alfonso, figura del folk que siguió cantando pese a perder la vista.

El evento, conducido por el presentador José Ramón Gayoso, contó con la presencia del director xeral de Maiores e Atención Sociosanitaria de la Xunta de Galicia, Antón Acevedo; la presidenta de la Fundación María José Jove, Felipa Jove; y la directora general de la Fundación Lo Que De Verdad Importa (LQDVI), María Franco.

"Detrás de cada uno de estos libros hay horas de conversación y muchos recuerdos compartidos", señaló Felipa Jove durante el acto. "Cuando una persona mayor cuenta su vida, no solo recuerda: vuelve a sentir que lo vivido tiene valor y que a su alrededor hay gente con ganas de escucharla. Escuchar es una forma de cuidar, y este proyecto nos recuerda que la soledad no se combate con grandes palabras, sino con pequeños gestos: una visita, una pregunta o un rato de compañía", señaló la presidenta de la Fundación María José Jove.

Protagonistas y narradores de esta séptima edición

Título: "Ayer, con ojos de hoy".
Biografía de María José Hernáez Urrutia.
Autora: María Belén Iglesias López.
Resumen: Nacida en Ferrol en 1938, María José repasa más de ocho décadas de vida con lucidez, humor y un espíritu indomable. Desde su infancia en una familia numerosa de la posguerra hasta su matrimonio, la maternidad de sus seis hijos y los retos de empezar de nuevo, su relato es la historia de una mujer que nunca permitió que decidieran por ella, manteniendo intactas sus ganas de aprender, viajar y disfrutar de la vida.

Título: "Dicen que no hablan las plantas...".
Biografía de Gumersinda, "Sinda".
Autora: Natalia Gantes.
Resumen: Nacida en Chaín (Gondomar, Pontevedra) en 1938, Sinda superó la parálisis provocada por la polio en su infancia para convertirse en una mujer profundamente independiente, trabajadora e incansable. A través de cuatro elementos (Madera, Metal, Tierra y Agua), el libro recorre sus años en el almacén de Conservas Valcárcel, la conquista de su autonomía al sacar el carnet de conducir, su devoción a la Virgen de las Mercedes y una vida guiada por la dignidad, el trabajo honrado y el amor a su familia.

Título: "Pinceladas de mis recuerdos".
Biografía de Concha Paleu Paz.
Autora: Celeste Inés Pan Scorziello.
Resumen: Concha repasa su vida como si fuera un lienzo lleno de colores y memorias. Desde su infancia en Celeiro (Viveiro, Lugo) conectada al mar y a las tradiciones marineras, el amor incondicional a su familia y la profunda fe en la Virgen del Carmen, hasta su madurez y los años compartidos con sus amigas en Betanzos. Cada capítulo y cada pincelada de sus cuadros reflejan la superación, la lealtad familiar y el valor de los recuerdos que llenan el alma.

Título: "Yo soy Mili".
Biografía de Milagros Horro Vázquez.
Autora: María Carmen Vázquez.
Resumen: Mili nació en 1937 en la calle Adelaida Muro de A Coruña, mirando al mar y a la playa del Matadero. Con un carácter alegre, presumido y espontáneo, trabajó durante décadas en la plaza de San Agustín vendiendo carne y pescado. Su historia recorre un amor de juventud con su marido Carlos, la crianza de sus hijos y una vitalidad contagiosa que, ni siquiera tras varios golpes de salud, ha perdido la sonrisa ni las ganas de vivir.

Título: "Tres Duros".
Biografía de María García Paz.
Autora: Lucía Rodríguez.
Resumen: María nació en Andabao (Boimorto, A Coruña) en 1949 y a los 9 años la polio condicionó su movilidad. Tras décadas recluida en un piso sin ascensor en A Coruña ejerciendo de cuidadora y costurera silenciosa, a los 50 años logró emanciparse gracias a una silla eléctrica y al apoyo de la Asociación de Mujeres Rosalía de Castro. Su historia es un testimonio de resiliencia, superación de barreras y profunda gratitud familiar.

Título: “El mundo por montera”.
Biografía de María Teresa Pérez Nieto, “Tesi”.
Autora: Ana Ríos Soneira.
Resumen: Nacida en el barrio de Lavapiés en Madrid, Tesi relata una vida marcada por la independencia, la valentía y el amor incondicional a su marido. Desde sus inicios en el mundo de la joyería hasta su vida itinerante acompañando las primeras instalaciones informáticas por toda España, su biografía celebra a una mujer enérgica que jamás se rindió ante las adversidades y que vivió siempre bajo sus propias reglas.

Título: “Jose de Pola: A lembranza”.
Biografía de José Luis Iglesias Pérez.
Autor: Avelino Pérez Vázquez.
Resumen: Nacido en O Pindo (Carnota, A Coruña) en 1949 mirando al mar, Jose de Pola repasa una vida de aventuras juveniles, amor por la pesca y la naturaleza, y una destacada trayectoria profesional como directivo proyectando instalaciones hidráulicas y de protección contra incendios por toda España. Acompañado siempre por su mujer Marisol, su relato es la prueba de una voluntad para superar las secuelas de un ictus sin perder la lucidez ni el sentido del humor.

Título: “Geografía de sonidos, tacto y aromas”.
Biografía de Helena de Alfonso.
Autora: Mª Carmen Alonso.
Resumen: Este es el testimonio de una mujer que desafió a las sombras a través del arte. Nacida en Madrid, la vida de Helena quedó marcada tempranamente por el diagnóstico del Stargardt, una enfermedad neurodegenerativa que fue apagando su vista de manera progresiva. Lejos de rendirse ante la oscuridad o ante las dolorosas pérdidas de sus padres, transformó su vulnerabilidad en una soberanía inquebrantable. Con un «oído físico» aguzado por la necesidad y una disciplina de hierro heredada de su padre, se convirtió en una figura imprescindible del folk español, liderando el grupo Barahúnda y rescatando cantigas medievales y romances tradicionales desde una ceguera total, pero con una absoluta lucidez espiritual. Al lado de José, su eterno compañero y cómplice, Helena narra con honestidad su viaje desde los platós de televisión y las calles de Madrid hasta su refugio definitivo en Galicia.

Título: “Estar cuando importa”.
Biografía de Pilar Pumar Santiago.
Autora: Eva María Bouza Hernáez.
Resumen: Nacida en A Coruña en 1931, Pilar volcó su vida al servicio de los demás. Desde su juventud en Acción Católica hasta su dilatada trayectoria profesional en el Protectorado de Menores, dedicó su vocación a proteger a niños y familias vulnerables. Su biografía es un hermoso homenaje al cuidado silencioso, la lealtad a la familia y una profunda amistad que hoy continúa cuidando en el día a día.

Título: “Bel en su esencia 102 años después”.
Biografía de Andrea Isabel Francisca Couto Couceiro, “Bel”.
Autora: Gabriela Malavé Fraga.
Resumen: Bel, a sus 102 años, repasa un siglo de recuerdos vivos. Desde su infancia en Ferrol marcada por la Guerra Civil hasta su traslado a la ciudad de A Coruña, escenario de su juventud y de un noviazgo de 11 años con Carlos, su gran amor. Con un estilo elegante, sincero y presumido, Bel celebra la belleza de una vida centrada en el cuidado de la familia, las buenas costumbres, la cocina y la gratitud de llegar a esta edad rodeada del afecto de los suyos.